

Banca a Ponsacco Bank in Ponsacco

L'edificio in oggetto occupa buona parte del piano terra di un fabbricato di recente costruzione sito a Ponsacco.

La banca si sviluppa su due livelli di cui uno fuori terra ed uno completamente interrato per un totale di circa 400 mq.

Dal punto di vista funzionale il piano terra è caratterizzato da un grande salone con quattro casse, dietro le quali, schermati da una lunga parete attrezzata, vi sono un ufficio, un archivio, e la segreteria. Sempre allo stesso piano sono presenti anche la direzione di filiale, la vicedirezione, una sala contratti da un lato, e due uffici dall'altro.

Il collegamento con il piano interrato, caratterizzato dal caveau, l'archivio, ed un ripostiglio per i quadri elettrici, è assicurato attraverso un corpo scala interamente rivestito da un mosaico ceramico di Appiani.

Sulla parete attrezzata dietro le casse in laminato bianco di Abet emergono superfici più o meno rettangolari nei quattro colori fondamentali rosso, blu, giallo, verde, che corrispondono ad ante di armadi, pannelli, cornici o parti di esse; la parete vista nel suo insieme crea un unico disegno a patchwork.



Photo: Alessandro Ciampi

MASSIMO MARIANI

A R C H I T E T T O

The project in object is a project for placing a bank branch at the ground floor of an existing building in Ponsacco (Pisa).

The building is on two levels: one out the ground, one underground, with a total surface of about 400 square metres.

At the ground floor there is a big hall with four counter and advisory services workstation for customers behind which there are an archive and other administrative offices. At the same floor there are branch directional bureau, a meeting room and two services offices.

The underground floor houses technical rooms, a caveau and few other offices.

Vertical communications between floors is provided by a stair entirely coated in ceramic mosaic by Appiani.

The wooden back-office wall looks like a patchwork of red, blue, yellow and green rectangular areas that are mounted on the white board made of laminates by Abet. Each one maybe wardrobe door, wooden panel, frame or drawer.

Anno / year: 2007-2008
Luogo / place: Ponsacco (PI)
Cliente / client: Banca di Credito Cooperativo di Fornacette
Progetto / project: Massimo Mariani
Collaboratori / team: Elda Bellone, Alessandro Mariani



Photo: Alessandro Ciampi